

**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS**

**UAPA**



**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

**ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA  
MOTIVACIÓN EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES EN LA  
LECTOESCRITURA DE TERCER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DEL  
CENTRO EDUCATIVO SALOMÉ UREÑA, AÑO ESCOLAR 2022-2023**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN INTERVENCIÓN  
PSICOPEDAGÓGICA**

**SUSTENTANTES:**

OHERLIKA V. DISLA SÁNCHEZ

BRENDA ALTAGRACIA DISLA RODRÍGUEZ

:

**ASESORA:**

DRA. LUZ ROSA ESTRELLA

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS**

**REPÚBLICA DOMINICANA**

**JUNIO, 2023**

## **TABLA DE CONTENIDO**

DEDICATORIAS.....	I
AGRADECIMIENTO .....	IV
RESUMEN .....	VI
ABSTRACT .....	VIII
INTRODUCCIÓN.....	X
<b>CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>XIII</b>
1.1 Planteamiento del Problema .....	1
1.2 Formulación del problema .....	3
1.2.1 Sistematización del Problema .....	3
1.3 Objetivo general.....	3
1.3.1 Objetivos específicos .....	3
1.4 Justificación .....	4
1.5 Descripción del Contexto.....	5
1.6 Delimitación.....	8
1.7 Limitaciones.....	8
1.8 Cuadro de Operacionalización de las Variables .....	8
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>10</b>
2.1 Antecedentes de la Investigación.....	11
2.2 Bases teóricas que sustentan la investigación.....	15
2.2.1 Estrategias Psicopedagógicas para fomentar la motivación en los estudiantes .	16
2.2.2 La motivación escolar .....	20
2.2.3 Factores motivacionales que inciden en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.....	21
2.2.4 La Lectoescritura en el Nivel Primario.....	22
2.2.5 Lectura .....	24

2.2.6 Escribir.....	25
2.2.7 Etapas Para Iniciarse en la Lectura .....	26
2.2.8 Actividades que implementan las docentes para la iniciación a la lectura .....	28
2.2.9 Los Recursos Didácticos y Tecnológicos .....	34
2.2.10 Recursos Didácticos.....	34
2.2.10.1 El Pizarrón Didáctico .....	35
2.2.10.2 El Cartel.....	35
2.2.10.3 El Papelógrafo .....	36
2.2.10.4 La Lotería Académica .....	36
2.2.10.5 Libros de Textos.....	37
2.2.11 Recursos Tecnológicos .....	37
2.2.11.1 Los Videos.....	38
2.2.11.2 La Computadora.....	39
2.2.11.3 Proyector .....	40
2.2.11.4 Portales Educativos .....	40
2.2.11.5 La Tablet .....	40
2.2.11.6 La Televisión.....	41
<b>CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>42</b>
3.1 Enfoque, diseño y tipo de investigación .....	43
3.1.1 Enfoque de la investigación .....	43
3.1.2 Diseño de investigación .....	43
3.1.3 Tipo de investigación.....	44
3.2 Técnicas e Instrumentos.....	45
3.3 Población y Muestra .....	45
3.4 Validez y Confiabilidad .....	46
3.5 Procedimiento para la recolección de datos.....	46
3.6 Procedimiento para el análisis de los datos .....	47

<b>CAPÍTULO IV-PRESENTACIÓN, INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS</b> .....	<b>48</b>
4.1 Presentación de los resultados .....	49
4.2 Discusión de los resultados.....	69
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>78</b>
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>83</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	<b>86</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>91</b>

## RESUMEN

La lectoescritura se desarrolla en los primeros ciclos de escolarización que son de gran importancia para la adquisición de la lectura, así que las técnicas, métodos y actividades que se deben poner en práctica desde esta primera instancia, con el propósito de formar desde muy temprana edad un hábito en el querer y no en la tensión del deber. La presente investigación tiene como objetivo general describir las estrategias psicopedagógicas que se utilizan para fomentar la motivación en los estudiantes con dificultades en la lectoescritura de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023. La metodología, aplicada en esta investigación, se hizo bajo el enfoque cuantitativo, a través del diseño no experimental, de campo y documental, de tipo descriptivo y analítico y se empleó el método deductivo. Las técnicas de recolección fueron la encuesta, como instrumento se utilizó el cuestionario. La muestra se constituye por 9 docentes, 25 estudiantes, 25 padres y una orientadora del centro educativo objeto de estudio. Entre sus hallazgos, el 100% de los docentes manifestó que los factores psicológicos que pueden incidir en el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los alumnos son la atención, memoria, motivación y las habilidades cognitivas. Concluyendo que fomentar la motivación en los estudiantes con dificultades en la lectoescritura es fundamental para ayudarles a superar los desafíos y desarrollar habilidades sólidas en esta área. No menos importante, los estudiantes con dificultades en la lectoescritura pueden experimentar frustración y baja autoestima. Es importante brindarles un ambiente de apoyo emocional donde se sientan seguros para expresar sus dificultades y recibir ayuda. Los docentes pueden fomentar un ambiente inclusivo y alentar la colaboración entre los estudiantes, creando un sentido de comunidad donde se apoyen mutuamente.

**Palabras clave:** Motivación, factores, estrategias, actividades, recursos didácticos, tecnológicos.

## CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos de acuerdo con el diseño metodológico empleado permiten llegar a las siguientes conclusiones, en el mismo orden de los objetivos.

**Según el objetivo No. 1.** Describir los factores motivacionales que inciden en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023. Se concluye que:

Los estudiantes se sienten más motivados cuando pueden relacionar la lectoescritura con su vida diaria y experiencias personales. Los ejemplos y actividades que se vinculan con sus intereses, experiencias culturales o aspiraciones pueden aumentar su motivación al ver el valor práctico y significado en la lectoescritura.

Por lo que ofrecer una variedad de actividades y enfoques en el proceso de enseñanza de la lectoescritura puede mantener el interés y la motivación de los estudiantes. Incorporar juegos interactivos, proyectos creativos, lecturas en voz alta y discusiones grupales les brinda oportunidades para participar activamente y experimentar la diversidad en el aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que estos factores motivacionales pueden variar entre los estudiantes y pueden requerir enfoques individualizados para aprovechar plenamente su impacto. Los maestros desempeñan un papel crucial en la identificación de los factores motivacionales de los estudiantes y en la creación de un entorno propicio para fomentar su motivación en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

**Según el objetivo No. 2.** Verificar las actividades realizan los docentes para incentivar la motivación en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023.

Evidenciándose en el estudio que los docentes siempre implementan actividades dinámicas y creativas para desarrollar competencias, habilidades y destrezas en la lectura y la escritura de los estudiantes de primaria, asimismo consideran que las canciones

infantiles son tipos de actividades didácticas le ha permitido reforzar los aprendizajes significativos y que sobre todo la lectura de cuento es una eficaz herramienta para despertar el interés de los niños.

Asimismo, los docentes para incentivar a los niños en el proceso de lectoescritura realizan diferentes actividades con la finalidad de que los niños se sientan atraídos a escribir cuentos, hacer dinámicas, realizar actividades con rompecabezas, con juegos de palabras, es decir, que estas actividades llaman la atención del niño, sintiéndose motivado para realizar sus tareas.

Por ende, es importante tener en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos para buscar actividades que sean beneficiosas y provechosas, que sean partícipes de su propio aprendizaje, sujetos que aprenden, que construyen y que se sientan a gusto con lo que realizan.

Es importante destacar que es necesario enseñar estrategias de comprensión, porque si se quiere hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye, se debe crear una base partiendo desde el Nivel Primario que es la piedra angular en el proceso de enseñanza aprendizaje de esos niños.

**Según el objetivo No. 3.** Identificar los recursos didácticos que utilizan los docentes para motivar a los estudiantes en la lectoescritura estudiantes de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023.

En sentido general, hay que establecer que sin el uso de unos buenos recursos didácticos para estimular el proceso inicial de lectura y escritura en función a las estrategias planificadas, no se logrará que el niño, aprenda, y asimile el verdadero sentido de dicho recurso y de lo que se le quiera enseñar. Se puede concluir diciendo que los recursos deben ser bien seleccionados y con una intención pedagógica que permita adquirir en los estudiantes un buen aprendizaje.

De igual manera, los docentes utilizan actividades interactivas para hacer que el proceso de lectoescritura sea más divertido y participativo. Esto puede incluir juegos de palabras, adivinanzas, crucigramas, rompecabezas de letras o palabras, actividades de

escritura creativa, entre otros. Estas actividades brindan a los estudiantes la oportunidad de practicar sus habilidades de lectura y escritura de manera activa y entretenida.

Es importante resaltar, que los docentes utilizan recursos visuales, como carteles, gráficos, imágenes y tarjetas de palabras, para apoyar la enseñanza de la lectoescritura. Estos recursos visuales pueden ayudar a los estudiantes a hacer conexiones entre letras, sonidos y palabras, y facilitar la comprensión y memorización de vocabulario.

**Según el objetivo No. 4.** Identificar los recursos tecnológicos que utilizan los docentes para trabajar la lectoescritura en los estudiantes de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023.

En cuanto a la utilización de los recursos tanto didácticos como tecnológicos, se puede decir que estas herramientas son vitales para incentivar el proceso de iniciación de lectura y escritura ya que a través de estos los docentes sostiene que se auxilian de los libros de textos con animaciones, bibliotecas virtuales, cuentos digitalizados, el cuaderno, letras móviles, videos de lecturas, por esta razón resulta una experiencia muy satisfactoria para los niños por lo divertido que lo pasan y la alegría que sienten al estar en contacto con dichas actividades, van desarrollando sus habilidades en la lectoescritura.

Es importante que los docentes seleccionen y utilicen recursos tecnológicos de manera adecuada y acorde a los objetivos de aprendizaje. Además, deben considerar el acceso a dispositivos y conectividad a Internet de los estudiantes para garantizar una implementación efectiva de estos recursos tecnológicos en el aula.

**Conclusión del objetivo general.** Describir las estrategias psicopedagógicas que se puede utilizar para fomentar la motivación en los estudiantes con dificultades en la lectoescritura de Tercer Grado del Nivel Primario del Centro Educativo Salomé Ureña, año escolar 2022-2023.

Según los resultados que arroja la investigación, fomentar la motivación en los estudiantes con dificultades en la lectoescritura es fundamental para ayudarles a superar los desafíos y desarrollar habilidades sólidas en esta área. No menos importante, los estudiantes con dificultades en la lectoescritura pueden experimentar frustración y baja autoestima.

Es importante brindarles un ambiente de apoyo emocional donde se sientan seguros para expresar sus dificultades y recibir ayuda. Los docentes pueden fomentar un ambiente inclusivo y alentar la colaboración entre los estudiantes, creando un sentido de comunidad donde se apoyen mutuamente.

Es importante destacar que las estrategias psicopedagógicas para fomentar la motivación en los estudiantes con dificultades en la lectoescritura se centran en el reconocimiento de las necesidades individuales, el refuerzo positivo, el establecimiento de metas alcanzables, la relevancia contextual, el enfoque multisensorial y el apoyo emocional. Al implementar estas estrategias de manera adecuada, los docentes pueden ayudar a los estudiantes a superar las dificultades dentro y fuera del aula.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Actis, B (2017). *¿Cómo promover la lectura? Buenos Aires: Homosapiens.*
- Aguirre, J. y Males, H. (2016). *Iniciación en el Proceso de Lecto Escritura en Párvulos de los Primeros años de Educación Básica de la Parroquia San Antonio de Ibarra*  
Elaboración de un manual de Técnicas lúdicas. Tesis de grado. Universidad de Quito. Ecuador.
- Burton (2017). *Enseñar con textos e imágenes. Una de las aportaciones de Juan Amós Comenio*”. Porrúa.
- Bitz (2019). *Colección Metas Educativas*. OEI/Fundación Santillana, Madrid, 2009, pp. 18.
- Bastida, A. (2017). *desarrollo cognitivo y educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, H. (2018). El "qué" y el "por qué" de la búsqueda de objetivos: las necesidades humanas y la autodeterminación del comportamiento. *Investigación psicológica*, 11(4), 227-268.
- Cabero, J. (2018) *Educación en Red. Internet como recursos para la educación*. Málaga, Aljibe
- Carrier (2016). *El Impacto de las TIC en los Centros Educativos: Ejemplo de buenas prácticas*. España.
- Castaño, C. (2016). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. Síntesis, Madrid.
- Cuevas, J. (2018) *Modelo para integrar las TIC*. Metodología de la enseñanza basada en competencia.
- Díaz, W. y Hernández, E (2018), Teoría de la expectativa-valor de la motivación de logro. *Psicología Educativa Contemporánea*, 25(1), 68-81.

- Daviña, L. (2016). *Adquisición de la lectoescritura*. Madrid: Morata.
- Efland (2016). *Procesos que intervienen en la adquisición de la lectura*. Disponible en <http://www.lectografia.com.ar/procesos.html>
- Fernández, H.S. (2012). *Investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural*. México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Fraca (2017). *La comprensión textual como proceso psicolingüístico*. CANDIDUS, 2 94-95
- Ferreiro y Teberosky (2016). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo Veintiuno.
- Ferreiro, E. (2017). *Nuevas perspectivas en los procesos de lectura y escritura*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (2016). *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso»* Bibliotecas Universitarias. Centro editor de América Latina. Argentina.
- García, J. y Nolasco, M. (2016). *Estrategias de intervención psicopedagógicas para la mejora de la lectoescritura de 3er grado*. Tesis de grado. Universidad Autónoma de Santo Domingo, República Dominicana.
- Gaviño, S. y Ramírez, M. (2016). *Estrategia para la mejora de la comprensión de la lectoescritura en los niños del segundo grado, de San Roque, Distrito y Provincia de Santa Cruz*. Tesis de grado. Paraguay.
- Gimeno, M. (2015). *Enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil y Primaria: un estudio longitudinal*. *Infancia y aprendizaje*, 32 (3), pp. 265-276.
- Gómez, F. (2017). *La lecto-escritura y la escuela*. Ediciones Santillana S.A. Argentina.

- Gros, B. (2016): *Diseños y programas educativos*. Pautas pedagógicas para la elaboración de software, Barcelona, Ariel
- Henson, S. (2017). *El cuento como recurso educativo*. Revista de investigación Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L.
- Hernández, F.S. (2012). *Investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural*. México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Hernández, L. (2020). *Consejos e ideas para enseñar a leer y escribir en la modalidad a distancia*. Español Primer grado. Libro para el maestro. España.
- Hurtado (2015). *Metodología de la Investigación*. Diseño Investigativo. (Cuarta Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Jiménez, J. y Ortiz, M. (2017). *La conciencia fonológica como una posible zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectoescritura*. Revista Latinoamericana de Psicología, 21-32.
- Jiménez, L. y Oshanahan, S. (2016). *Enseñanza de la lectura, articular tres ejes fundamentales en torno a la enseñanza de la lectoescritura*. Tesis de grado. España.
- López, R. (2016). *Metodología de la Investigación*. Diseño Investigativo. (Cuarta Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- López, R. (2017) *Estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del Nivel Primario de la Escuela Monte Adentro, en el Año Escolar: 2016-2017*. Tesis Universidad Católica Nordestana (UCNE) de San Francisco de Macorís, República Dominicana.
- Marín, M. (2016). *Metodología de la enseñanza basada en competencias* - Universidad Autónoma del Noreste, México. Revista Iberoamericana de Educación.

- Marzal, M.A. (2018): *Alfabetizaciones y TIC. Síntesis, Madrid*
- Marqués, P. (2017) "*Los videos educativos: tipología, funciones, orientaciones para su uso*"
- Moreira, K. (2017). *La TIC en la escuela nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas*. 1º Edición. Buenos Aires: Paidós
- Marcelo, A. (2018). Aulas: objetivos, estructuras y motivación de los estudiantes. *Revista de Psicología Educativa*, 84(3), 261-271.
- Núñez, K. y Gómez, L. (2016). *Estrategias Innovadoras para el aprendizaje de la lectoescritura*" del Distrito Educativo 10-04 de Santo Domingo. Tesis de grado. Santo Domingo, República Dominicana.
- Ogando, K. Pérez, U. y Tineo, F. (2016). Actividades que favorecen el proceso de Iniciación de la lectura y la escritura en Pre-primario de la Escuela Prof. Luis Napoleón Núñez Molina, Ceiba de Madera, Santiago, República Dominicana.
- Orozco, H. (2016). El aprendizaje significativo en la práctica
- Peralta, K. y Martínez, J. (2018). *Incidencia de la lectura y escritura en los niños de preescolar*. Tesis de grado. Santiago, República Dominicana.
- Peralta, A. (2017). Importancia de la educación socioemocional en el jardín de infantes. Buenos Aires: Dunken.
- Poole, B. (2017): "*Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*". Mc Graw Hill/ Interamericana de España. S.A.U. 1º Edición en español.
- Rivera, J. (2018) *Estimulación de la conciencia fonológica a través de la música en niños de nivel 5 de educación inicial*. (Tesis de Maestría Inédita). Universidad de la República de Uruguay, Uruguay.

- Richardson (2017). *La Lectura comienza antes de los textos escritos*. Paris.
- Rodríguez (2015). *Metodología de la Investigación, (4ta. Edición)*. México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores
- Salcedo, P. (2017). *Estrategias Pedagógicas para mejorar la lectoescritura en los niños y niñas de tercero y cuarto*. Tesis de grado. Universidad Santo Tomas. República Dominicana.
- Tamayo y Tamayo (2007). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica 6ª Edición*.
- Trinidad, F y Enríquez, H. (2016). *Metodología aplicada por la maestra en la enseñanza de la lectoescritura en los niños y niñas de tercer grado del segundo ciclo Nivel Inicial en la Escuela Aníbal Medina Díaz, Provincia Espaillat en el año 2011-2012. (Tesis)*. Universidad Abierta para Adultos (UAPA).
- Valverde, S. (2018). *La tecnófoba docente, destacan que un alto porcentaje de los docentes entrevistados*. Tesis de grado. Santo Domingo República Dominicana.
- Valery, V. (2017). *Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*. Mc Graw Hill/ Interamericana de España. S.A.U. 1º Edición en español.

## **INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:**

Para consultar a texto completo esta tesis [solicite en este formulario \(https://forms.gle/vx5iLzv1pAMyN3d59 como hipervínculo\)](https://forms.gle/vx5iLzv1pAMyN3d59) o dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

### **Dirección**

#### **Biblioteca de la Sede – Santiago**

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana  
809-724-0266, ext. 276; [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

#### **Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental**

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana.  
Tel.: 809-483-0100, ext. 245. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

#### **Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua**

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.  
809-584-7021, ext. 230. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)