

**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS
(UAPA)**



**ESCUELA DE POSTGRADO MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN NIVEL INICIAL**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS IMPLEMENTADAS POR LAS DOCENTES PARA EL
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO DEL
NIVEL INICIAL DE LA ESCUELA JOSÉ GERMÁN SÁNCHEZ PUELLO CIENFUEGOS,
SANTIAGO, DISTRITO EDUCATIVO 08-04 AÑO ESCOLAR 2017-2018.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN NIVEL INICIAL.**

**PRESENTADO POR:
LUZ MARÍA SÁNCHEZ**

**ASESORA
AMELIA PONS MA.**

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS,
REPÚBLICA DOMINICANA
FEBRERO, 2018.**

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIAS	i
AGRADECIMIENTO	iii
COMPENDIO	v
CAPÍTULO I. MARCO INTRODUCTORIO	
1.1 Antecedentes de la investigación.....	1
1.2 Planteamiento de problema	8
1.3 Formulación del problema.....	10
1.3.1 Sistematización del problema	10
1.4 Objetivo general	11
1.4.1 Objetivos específicos	11
1.5 Justificación.....	11
1.6 Delimitación.....	12
1.7 Limitaciones	13
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1. Marco Contextual	14
2.1.1. Aspectos generales de la Provincia de Santiago de los Caballeros	14
2.2 Marco Teórico	19
2.2.1.1 Importancia de las estrategias lúdicas en el Nivel Inicial	22
2.2.2 El Juego como Estrategia Lúdica.....	23
2.2.2.1 Estrategias de juego	28
2.2.3 Planteamiento del Currículo sobre la motricidad fina.....	36
2.2.3.1 Motricidad Fina	37
2.2.3.2 Desarrollo de la motricidad fina.....	39
2.2.3.3 Técnicas de Motricidad Fina	42
2.2.4 Estrategias Pedagógicas del Nivel Inicial	49

2.2.5 El perfil del egresado y egresada del Nivel Inicial.....	49
2.2.6 Recursos didácticos.....	50
2.2.6.1 Funciones que desarrollan los recursos didácticos.....	52

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño, tipo de investigación y método.....	53
3.1.1 Diseño.....	53
3.1.2 Tipo de investigación.....	53
3.1.3 Método.....	54
3.2 Técnicas e instrumentos.....	54
3.3 Población y muestra.....	54
3.4 Procedimiento para la recolección de datos.....	55
3.5 Procedimiento para el análisis de los datos.....	55
3.6 Validez y Confiabilidad.....	56

CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN DE LOS DATOS

4.1 Presentación de los resultados del cuestionario aplicado a las docentes del Centro Educativo José Germán Sánchez Puello.	57
---	----

CAPÍTULO V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

CONCLUSIONES	80
RECOMENDACIONES	84
BIBLIOGRAFÍAS	<u>84</u>
APÉNDICES	

LISTA DE TABLAS

	Pág.
TablaNo.1 Sexo de las docentes.....	61
TablaNo.2 Edad de las docentes.....	62
TablaNo.3 Nivel académico de las docentes.....	63
TablaNo.4 Área profesional docente.....	64
TablaNo.5 Años en servicio docente	65
TablaNo.6 Estrategias lúdicas aplicadas por el docente.....	66
TablaNo.7 Momento en que aplican las estrategias lúdicas.....	67
TablaNo.8 Aplica el docente las estrategias lúdicas.....	68
TablaNo.9 Actividades para propiciar la motricidad fina.....	69
TablaNo.10 Recursos utilizados para las estrategias lúdicas.....	70
TablaNo.11 Nivel de importancia que tienen las estrategias lúdicas para el desarrollo motriz	71
TablaNo.12 Beneficio del uso de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina.....	72
TablaNo.13 Influencia de la implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	73
TablaNo.14 Como evalúa el docente la implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	74
TablaNo.15 Sexo del niño/a.....	75
TablaNo.16 Edad del niño/a.....	76
TablaNo.17 Juegos que realiza la maestra dentro del aula.....	77
TablaNo.18 Juegos que te gustan más	78
TablaNo.19 Juegos que le gustan menos	79
TablaNo.20 Actividades manuales realizadas por la maestra.....	80
TablaNo.21 Actividades manuales que les gustan a los niños.....	81

LISTA DE GRÁFICOS

	Página
Gráfico No.1 Sexo de las docentes.....	61
Gráfico No.2 Edad de las docentes.....	62
Gráfico No.3 Nivel académico de las docentes.....	63
Gráfico No.4 Área profesional docente.....	64
Gráfico No.5 Años en servicio docente	65
Gráfico No.6 Estrategias lúdicas aplicadas por el docente.....	66
Gráfico No.7 Momento en que aplican las estrategias lúdicas.....	67
Gráfico No.8 Aplica el docente las estrategias lúdicas.....	68
Gráfico No.9 Actividades para propiciar la motricidad final.....	69
Gráfico No.10 Recursos utilizados para las estrategias lúdicas.....	70
Gráfico No.11 Nivel de importancia que tienen las estrategias lúdicas para el desarrollo motriz.	71
Gráfico No.12 Beneficio del uso de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina.....	72
Gráfico No.13 Influencia de la implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	73
Gráfico No.14 Como evalúa el docente la implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	74
Gráfico No.15 Sexo del niño/a.....	75
Gráfico No.16 Edad del niño/a.....	76
Gráfico No.17 Juegos que realiza la maestra dentro del aula.....	77
Gráfico No.18 Juegos que te gustan más	78
Gráfico No. 19 Juegos que le gustan menos	79
Gráfico No.20 Actividades manuales realizada por la maestra.....	80
Gráfico No.21 Actividades manuales que les gustan a los niños.....	81

COMPENDIO

Esta investigación tiene como objetivo determinar cuáles son las estrategias lúdicas implementadas por las docentes para el desarrollo de la motricidad fina en los niños del segundo Ciclo del Nivel Inicial de la escuela José Germán Sánchez Puello.

Está ubicado en el sector Los Llanos Del Ingenio, calle principal esq. Av. Máximo Tejada, Santiago Oeste. Esta es una comunidad urbana marginal. Sus límites territoriales, según el manual de la institución educativa, son como se señala a continuación.

El Centro Educativo José Germán Sánchez Puello, está ubicado al Sur, Llanos Del Ingenio 11, al Norte, Barrio Duarte, Avenida Máximo Tejada, al Este, Ascienda Valle Lindo y calle principal de Los Llanos Del Ingenio 11, al Oeste, Barrio La Gloria. Es un centro de jornada escolar extendida, se trabaja con los niveles Inicial y primario, en horario de 8:00 am a 4:00pm, este pertenece al distrito educativo 08-04 Santiago. Este centro educativo es categoría 1, con una matrícula de más de 500, estudiantes.

Tiene como misión ser un Centro Educativo que aplique metodologías adecuadas basadas en competencias y valores para proporcionar y fomentar el uso adecuado del conocimiento en el contexto social, obteniendo así un aprendizaje integral en niños y niñas, siendo una comunidad educativa comprometida en fortalecer en nuestros egresados un perfil acorde a los avances de los nuevos tiempos. Y como visión crear en los estudiantes un estado socio-afectivo e integral para su desarrollo personal como ente social, que sean individuos responsables y preparados para enfrentar nuevos retos. En la Escuela José Germán Sánchez Puello se ponen en práctica los siguientes valores: Tolerancia, disciplina, compañerismo, integridad, igualdad, espiritualidad, libertad, justicia, solidaridad y bondad. (Proyecto Educativo de Centro, 2016-2017).

Según Jiménez, (2002), la lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la

personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

Sin embargo, a pesar de la importancia que tienen las actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje, en la escuela José Germán Sánchez Puello ubicada en el sector de los Llanos del Ingenio, de la comunidad de Cienfuegos; hay una alta cantidad de niños y niñas del segundo Ciclo del Nivel Inicial que presentan dificultades para tomar el lápiz, trazar líneas, dibujar, amarrar los cordones, evidenciándose así, que el desarrollo motriz fino se ve afectado en estos niños y niñas, a través de la observación, se ha percibido una dificultad en la implementación de estrategias lúdicas en las aulas por parte de las docentes, en el momento de juego trabajo donde tienen espacios para juegos, sin un objetivo específico porque no existe un momento pautado dentro de sus planificaciones. Dado que, en este nivel es donde se crea la plataforma de desarrollo académico de cada estudiante y sobre todo se denota un avance progresivo en todas sus dimensiones.

Así mismo, mediante la observación, se pone de manifiesto que las estrategias lúdicas implementadas por las docentes no se están realizando de la manera correcta, porque los espacios que tienen ellos para jugar, no son encaminados a promover el aprendizaje de estos, por lo que los mismos juegan en el espacio del aula, es decir de manera informal y por tanto es imposible que puedan contribuir de manera significativa en el aprendizaje de los niños y niñas de del segundo Ciclo del Nivel Inicial.

Como objetivos específicos se planteó: identificar el nivel de preparación académica de las docentes del segundo Ciclo del Nivel Inicial, describir las estrategias lúdicas que utilizan las docentes para el desarrollo de la motricidad fina en el segundo Ciclo del Nivel Inicial, identificar con cuáles recursos didácticos cuentan las docentes para implementar las estrategias lúdicas en el aula, identificar cual es el nivel de desarrollo de la motricidad fina alcanzado en los niños del segundo Ciclo del Nivel Inicial mediante la aplicación de las estrategias lúdicas.

La realización de esta investigación, impactará al centro educativo donde se realizará dicha investigación, debido que viene a aportar informaciones que servirán de guía para mejorar las debilidades que se puedan presentar en la planificación de actividades lúdicas realizadas en el segundo Ciclo del Nivel Inicial, lo que potenciará una mejora en el desarrollo de los niño/as y en las habilidades docentes de dichas profesoras.

Beneficiará los niños del segundo Ciclo del Nivel inicial de la Escuela José Germán Sánchez Puello, puesto que esta propicia mejores resultados en el aprendizaje de los mismos y sobre todo en el desarrollo de su motricidad fina.

También beneficia a todos los actores involucrados en el proceso educativo, dado que cumplirán con los logros y lineamientos pautados por el centro, el diseño curricular del nivel y las competencias fundamentales del mismo, visto como una necesidad trabajar la temática seleccionada para favorecer el crecimiento de todos en la escuela.

La investigación en cuestión, es no experimental, ya que se estudiaron las variables, tal cual fueron observadas en el campo de acción.

Es documental porque permitió, analizar y obtener informaciones de diversos materiales didácticos, como libros, revistas, fuentes electrónicas, otras investigaciones tanto físicas como digitales, entre otros. Estas fuentes facilitaron el estudio del tema en cuestión, tanto para edificar, como para contrastar con las informaciones arrojadas en el mismo.

Es una investigación de campo, pues, la misma posibilitó obtener información de las variables estudiadas en el contexto donde se realizó la investigación, pues, se pudo aplicar instrumentos, así como, entrevistas y cuestionarios a los sujetos objetos de la investigación, lo que facilita que los datos arrojados, tengan mayor confiabilidad.

Es de corte transversal, porque se realizó en un único periodo de tiempo.

El método utilizado en esta investigación es el lógico-deductivo, donde va de lo general a lo específico y se realizan conclusiones generales, en este caso acerca de las estrategias lúdicas implementadas por las docentes, para el desarrollo de la motricidad fina.

Para la recolección de datos se utilizaron cuatro instrumentos, dos entrevistas, una dirigida al director del centro, elaborado con 21 preguntas, con diversas opciones, uno a la coordinadora pedagógica, con 10 preguntas.

Dos cuestionarios con preguntas cerradas, dirigidos a las docentes del segundo Ciclo del Nivel Inicial y uno a los niños/as.

La población utilizada en esta investigación es de 88 estudiantes pertenecientes al segundo Ciclo del Nivel Inicial, y 3 docentes. La muestra utilizada es de 3 docentes y 45 estudiantes.

Para Chacón, P., (2008,). "La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de los alumnos hacia la materia, bien sea para cualquier área que se desee trabajar. Los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los mecanismos de aprendizaje. La clase se impregna de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje. " p.64

Chacón, P., (2008), refiere que "la importancia de esta estrategia radica en que no se debe enfatizar en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido y dentro del cual el profesorado pueda conducir al alumno progresivamente hacia niveles superiores de independencia, autonomía y capacidad para aprender, en un contexto de colaboración y sentido comunitario que debe respaldar y acentuar siempre todas las adquisiciones." dichas estrategias deben contribuir a motivar a los niños y niñas para que sientan la necesidad de aprender. P.94.

García (1998,) en su trabajo titulado "El juego como estrategia socializadora", concluye que "mediante el juego, el desarrollo cognoscitivo del niño, es el que

constituye los procesos del conocimiento por el cual ellos, empiezan a ampliar su inteligencia y con ello la entrada a la socialización. Afirmando lo planteado por García el aprendizaje de lo social, debe comenzarse desde el nivel preescolar, utilizando las actividades lúdicas, para que el niño participe y se integre en su medio social". p.96

Por su parte Wallon, (2000,) señala que, "la actividad lúdica infantil es una ocupación que no tiene otra finalidad que ella misma, porque promueve momentos de alegría y le permite divertirse, aunque no sea esto lo busque, motivado a que el niño debe disponer de tiempo y espacios suficientes para la misma, según su edad y necesidades. Este autor considera que la actividad lúdica ayuda al niño a sentirse en un ambiente acogedor de gozo, además de estar dispuesto a trabajar con libertad de acuerdo a su edad donde permite un aprendizaje a través de la manipulación y experimentación de objetos. p.85

Para Wallon (1951), la motricidad como el primer modo de comunicación, adquiriendo sentido por sus variadas significaciones, durante el transcurso de la vida el niño/a va renovando y desarrollando los medios de expresión. A su vez, plantea que la maduración de la estructura biológica en acción mutua con el medio en el cual se va a desarrollar el movimiento, integrándose a niveles funcionales superiores (tónico emocional, sensorio motriz, perceptivo motriz, ideo motriz) integrando destrezas ya adquiridas bajo el dominio de las nuevas, de maneras más avanzadas.

Y a su vez plantea que "La motricidad fina comprende las actividades del niño que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación, y se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y son movimientos de poca amplitud, pero de gran precisión" (pág.6) La motricidad fina parte desde su nacimiento, y a medida que va evolucionando el niño/a va obteniendo un desarrollo motor el cual parte desde su maduración y su propia experiencia.

La motricidad fina juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia, estas habilidades van evolucionando progresivamente por medio de la experimentación y el aprendizaje sobre su entorno.

La motricidad fina en la edad preescolar es de gran importancia debido a que está ligada al desarrollo afectivo e intelectual que favorece el dominio corporal y la comunicación. Los aspectos que se pueden trabajar en el nivel escolar son: Coordinación Viso-manual representa los movimientos realizados directamente con la mano, la muñeca, el antebrazo y brazo. Calmels (2003).

Los instrumentos aplicados, arrojaron los siguientes resultados:

En cuanto a la preparación académica, el 100% de las docentes participantes son femenino, y tienen entre 30-40 años de edad, el 67% de las docentes tiene un nivel académico de maestría, 33% de estas son licenciado/a. El 100% de las docentes tienen su preparación en el área del Nivel Inicial. El 33% de las docentes tienen menos de 1 año en servicio docente, un 33% tienen entre 1-4 años, el 33% tienen de 5-10 años en servicio docente. Según el director del centro educativo, la preparación académica de las docentes influye en el mayor logro de los aprendizajes, mejoramiento de las competencias, mejor aplicación de las estrategias.

En referencia a las estrategias lúdicas implementadas por la docente, se determinó que el 100% de las docentes aplican estrategias de como: juego de ronda, juegos libres, adivinanzas, canciones y dramatizaciones. El 100% de las docentes, aplican como estrategias manuales, como: la pintura, el punzado, pegado, rasgado, amasar, para propiciar la motricidad fina en los niños del segundo del Nivel Inicial. En ese mismo orden, las actividades manuales que le gustan al 89% de los niños/as es dibujar, recortar, amasar masilla; a un 7% le gusta el sombreado, y un 4% le gusta el rasgado.

Así mismo lo refiere el director del centro, sobre que las docentes utilizan el rasgado y el punzado como actividad manual para estimular la motricidad fina, y como actividad lúdica el juego de ronda.

Según el 84% de los niños/as la maestra realiza el Juego de ronda, dramatizaciones, canciones; dentro del aula, el 16% dice que Juegos libres, adivinanzas y expresión

corporal. Según el 78% de los niños/as los juegos que más le gustan son juego de ronda, canciones, dramatizaciones; el 16% dicen que el juego libre, un 7% dicen que adivinanzas y expresión corporal.

Según el 44% de los niños/as los juegos que menos le gustan son las adivinanzas, el 31% dicen que el juego de ronda y juegos libre, un 18% dicen que dramatizaciones y expresión corporal. Según el 89% de los niños/as, las actividades manuales que realiza la maestra en el aula es dibujar, recortar, amasar masilla; un 7% dice que es el sombreado; y el 4% rasgado.

Según la coordinadora pedagógica las estrategias lúdicas implementadas por las docentes son muy buenas. A las cuales ella les da un seguimiento semanal.

En cuanto a la forma de cómo aplican las estrategias lúdicas las docentes, el 67% de los docentes dicen que aplican las estrategias lúdicas en el momento de juego al aire libre, en el encuentro de grupo, en la actividad grupal, en el juego trabajo, en experiencias grupales, y un 33%, las aplica en el momento de juego al aire libre. El 100% de las docentes, aplica las estrategias lúdicas en la rutina diaria. Según el director las estrategias lúdicas son implementadas a través de juegos de dramatización, canciones, y que se pueden implementar como rutina. Según la coordinadora pedagógica se les da seguimiento semanal a las docentes.

Referente a los recursos que utilizan los docentes, el 67% de las docentes utiliza como recurso para realizar las estrategias lúdicas la computadora, plasma y proyector, y un 33% utiliza láminas. Según la coordinadora pedagógica las docentes pueden utilizar como recurso didáctico el entorno, así mismo, lo considera el director del centro, y también el uso de láminas, videos, computadora.

En relación al efecto que tienen las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños/as, el 67% de las docentes entienden que el uso de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina facilita una mejora en las destrezas y un mejor rendimiento académico, un 33% dicen que una mayor habilidad en los juegos o deportes. Así mismo para el 100% de las docentes entiende que la

implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en los niños del segundo Ciclo del Nivel Inicial, puede influir positivamente.

El 100% de las docentes evalúa como excelente la implementación de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina. Según la coordinadora pedagógica la aplicación de estrategias lúdicas impacta en la motivación de los niños/as. Según el director del centro, las mismas favorece la destreza de los estudiantes, mayor rendimiento, mejor disciplina, mayor aprendizaje, en el proceso enseñanza aprendizaje provoca mayor entusiasmo, las habilidades y mayor estimulación, en los niños/as.

De manera general se determinó que la implementación de las estrategias lúdicas facilita un mayor desarrollo de la motricidad fina, favorece el mayor aprendizaje, las habilidades y destrezas de los niños/as. De manera especial, favorece todo el desarrollo en general de los niños/as, con la implementación de dichas estrategias se promueve un crecimiento saludable en estos, tanto físico como psicológico que impacta en el ámbito escolar, social y personal de los y las estudiantes.

CONCLUSIONES

Considerando los objetivos planteados en la investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

En el primer objetivo, sobre identificar el nivel de preparación académica de las docentes del segundo Ciclo del Nivel Inicial.

Las docentes todas son de sexo femenino, tienen de 30-40 años de edad, en su mayoría tienen un nivel académico de maestría y su formación profesional es en nivel inicial, tienen hasta diez años en experiencia docente. Lo que indica que la preparación académica que tienen dichas docentes, indica que tienen las competencias para trabajar con niños/as del segundo del nivel inicial, lo que puede influir en el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

En el segundo objetivo, acerca de describir las estrategias lúdicas que utilizan las docentes del segundo Ciclo del Nivel Inicial de la escuela José Germán Sánchez Puello.

Las estrategias lúdicas utilizadas por las docentes son, juego de ronda, adivinanzas, dramatizaciones, como estrategias lúdicas manuales utilizan, el dibujo, el rasgado, punzado y amasar. Considerando que para los niños/as son de interés estas actividades, tienen aún mayor importancia en el desarrollo de las clases.

Las docentes utilizan las estrategias lúdicas en el momento de juego al aire libre, en actividades grupales, y en la rutina diaria, estas estrategias para implementar las estrategias lúdicas propician a su vez, la socialización entre compañeros, debido que el método más utilizado en las docentes para su implementación son las actividades grupales.

En el tercer objetivo, sobre identificar con cuáles recursos didácticos cuentan las docentes para implementar las estrategias lúdicas en el aula.

Los recursos que utilizan las docentes para implementar las estrategias lúdicas son la computadora, plasma, láminas y los recursos del entorno. Dentro de estos, el de mayor relevancia serían los recursos del entorno, considerando que el currículo es flexible, utilizar los recursos del entorno permite implementar creatividad en el desarrollo de las diversas estrategias lúdicas llevadas a cabo con el grupo clase.

En el cuarto objetivo, acerca de identificar cual es el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños del segundo Ciclo del Nivel Inicial mediante la aplicación de las estrategias lúdicas.

La implementación de las estrategias lúdicas facilita un mayor desarrollo del nivel de la motricidad fina, favorece el mayor aprendizaje, las habilidades y destrezas de los niños/as.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arteaga, Viciano Y Conde (2002), *La expresión corporal en educación infantil*. Diseño y elaboración de una unidad didáctica, Universidad de Valladolid E.U. de Educación de Palencia.

Actividades Infantil, (2015), consultado en <http://actividadesinfantil.com/archives/955>, en día 12, diciembre, 2017.

Brito A & Núñez A (2012), *Aplicación de las Estrategias Metodológicas de los Rincones Pedagógicos del Nivel Inicial de la Escuela Andrés Bello del Municipio de Moca, Provincia Espaillat*, República Dominicana, Periodo 2011- 2012.

Brito, M., (2010), *Importancia del uso de estrategias lúdicas en educación inicial*, consultado en <http://estrategiasludicaseneducacioninicial.blogspot.com/2010/06/importancia-del-uso-de-estrategias.html>, en día 5 de agosto, 2017.

Bogues, Gutiérrez, (2004), *Importancia del Juego*, Manual Juegos Socializadores para Docentes.

Carmellas M.,I., y Perpinllo, (2000), *Psicomotricidad en la Educación Infantil*, 1era edición, Barcelona España.

Chacón, P., (2008), *El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula*. Nueva aula abierta, - academia.edu.

Diseño curricular Nivel Inicial, (2016), Ministerio de Educación, Santo Domingo, D.N. Educando, (2008), *Importancia de planificar*, consultado en <http://www.educando.edu.do/articulos/docente/la-importancia-de-planificar/>, en día, 7 de agosto, 2017.

Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill. México.

Educapeques, (2016), *Psicomotricidad infantil fina*. Escuela de padres. Consultado en <https://www.educepeques.com/escuela-de-padres/psicomotricidad-fina.html>, en día 18 de octubre, 2017.

Estrada Torre, A. (2016), *La música como aspecto relevante en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Las canciones infantiles como herramienta en la etapa (0 – 6) años, curso académico 2015-2016. Universidad de Cantabria.

Ferreiro, R. (2009), *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. México. Editorial Trillas.

Funlibre, (2004), *La Vigencia De Las Rondas Y Juegos Musicales Infantiles En La Zona Centro De La Provincia De Misiones Silvia Inés Ruloff Instituto Superior Del Profesorado De Arte De Oberá* (Misiones). P.5

García, J. (2004), *Ambientes con recursos tecnológicos*. Costa Rica. Editorial EUNED.

García (2002), *"El juego como estrategia socializadora"*.

Galperin, (2009), *El trabajo diario en el nivel inicial ¿Cómo organizar la jornada de cada día?* pág.27, 28, Santo Domingo, Rep. Dom.

Jornada de Capacitación de Verano (2016), Ministerio de Educación, pág.34

González, J. (2014), *Didáctica crítica*, consultado en <http://didcriticatdocencia.blogspot.com/2014/07/el-proceso-de-planificacion-docente.html>, en día 7 de agosto, 2017.

Hernández, S., J., (2011), *Recurso didácticos en el Nivel Inicial*, consultado en <http://susana josehernandez.blogspot.com/2011/06/recursos-didacticos-en-el-nivel-inicial.html>, en día 7 de agosto, 2017.

Hiciano A & García J., (2015) *Incidencia del juego como Estrategia Lúdica para Desarrollar la Motricidad Gruesa en los Niños de kínder Segundo Ciclo, Nivel Inicial de la Estancia Infantil Don Rafael Ramos*, Distrito Educativo 06-06, Moca 2014-2015. Maestría no publicada (Universidad Abierta para Adultos) Santiago de los Caballeros, RD.

Técnicas grafo-plásticas en el preescolar, (2015), consultado en <http://kpfuturo.blogspot.com/2015/10/importancia-de-las-tecnicas-grafo.html>, en día 12, diciembre, 2017.

Ministerio de Educación, (2016), *Diseño Curricular Nivel Inicial*.

Maldonado A, Martínez C & Rosario C (2015) *Actividades de Recreación como Estrategias Motivadoras en los niños y niñas del Pre-primario A, segundo ciclo, Nivel Inicial, centro Educativo El Cacique, Moca Distrito Educativo 06-06, periodo Escolar 2014-2015*.

Peña (2006), *"Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores"*

Rosa, L., (2013) *Incidencias en las Actividades Lúdicas en el Desarrollo de la Motricidad Fina, en el Tercer ciclo del Nivel Inicial de la tanda vespertina de la Escuela, Básica Experimental Luis Napoleón Núñez Molina del municipio de Licey al medio Distrito 08-04 de Santiago, República Dominicana año escolar 2012-2013*.

Ramos Ramos, C., (2013), *Desarrollo psicomotor en el preescolar (2 a 5 años)*, consultado en <http://www.familiaysalud.es/crecemos/el-preescolar-2-5-anos/desarrollo-psicomotor-en-el-preescolar-2-5-anos>, en día 8 de Agosto, 2017.

Sánchez D & Velandia O (2011), *La Lúdicas: Una Herramienta Didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencias en los Niños de grados Primeros*.

Valderrama, L., (2010), *Implementación De La Lúdica Como Estrategia Metodológica Para Un Aprendizaje Significativo De Las Matemáticas En Niño De Grado A Primero Del Centro Educativo Nueva Jerusalén Municipio De Florencia Caqueta*.

Masson, S., (2010), *La reeducación psicomotriz y el examen psicomotor* Editorial colección psicomotricidad.

Ministerio de Educación, (2016), "A jugar, aprender y disfrutar con adivinanzas, trabalenguas y refranes" Compendio de adivinanzas, trabalenguas y refranes para el Nivel Inicial. P.11, 12

Molina y M. de Costallalt, (2012), *La entidad psicomotriz*, Editorial Losada.

Navarro R., Solano Mantovani A. (2012), *El juego dramático de 5 a 9 años*, Primera edición: Observatorio laboral para la educación, 2013, consultado en <http://www.graduadoscolombia.edu.co/html/1732/article-144586.html>, en día 10 de octubre, 2017.

Pizzo E., (2009), *El desarrollo de los niños en edad escolar*, Ficha de estudio de la Facultad de Psicología, Pág.14.

Rosario Navarro Solano, p. 18, 20, 21.

Grisolía, M. (s/f). *¿Qué es un recurso didáctico?* Recuperado el 29 de agosto de 2010, de Prof. Maricarmen Grisolía. Facultad de Humanidades y Educación: <http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>.

Reategui Briceño, S.E., (2015), *taller "Manitos en Acción "sobre actividades manuales para desarrollar la coordinación visomotora en los niños y niñas de cinco años de la i.e n°1584 –trujillo.*

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana
809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.
809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do