



UNIVERSIDAD
DE
GUADALAJARA

CITICED 2015
IX CONGRESO

Políticas para la calidad de la
educación superior a distancia.
*Calidad en las políticas de la educación
superior a distancia.*

Manuel Moreno Castañeda



UDGVIRTUAL

Referentes conceptuales para educación a distancia





Elementos clave coincidentes

- Políticas educativas generales.
- Entorno donde suceden los procesos educativos.
- Adecuación a condiciones de vida y para el estudio de los participantes.
- Calidad de los procesos formativos que se vivan.
- Contenidos de aprendizaje, en el currículo explícito e implícito.
- El estudiante con sus cualidades personales y capacidades académicas.
- Cualidades personales y capacidades profesionales de profesores.
- Resultados acordes a expectativas.
- Confiabilidad de la evaluación.

Políticas como principios orientadores

- Acuerdos conceptuales;
- Calidad equitativa;
- Cumplimiento de expectativas sociales;
- Apoyo para propiciar condiciones de calidad;
- Acordar criterios y estándares;
- Establecer normas generales con respeto a lo diverso;
- Orientar procesos generales hacia resultados deseados;

Cumplir con las expectativas de la EAD:

- Aumento de cobertura;
- Adecuación a condiciones de vida;
- Aprendizaje autogestivo;
- Vincular estudio y trabajo;
- Apertura;
- Ámbito de innovación;
- Mejorar plan de negocios.

¿Qué calidad para quien?

- Personas destinatarias.
- Institución oferente.
- Organismos internacionales.
- Administración nacional.
- Organizaciones pares.



¿Para qué?

- Cobertura
- Flexibilidad
- Intercambio y movilidad
- Mejor calidad
- Facilitar intercambio y movilidad de personas y conocimiento.
- Mejorar economía



Responsabilidades (Judith S. Eaton)



1. Identificar las características distintivas.
2. Adecuar políticas, estándares y guías al entorno.
3. Poner atención especial a logros y productos del estudiante.
4. Trabajar con el gobierno en el uso de recursos para asegurar la calidad.
5. Asumir responsabilidad para enfocar el interés público en la calidad educativa.

Según eBologna

- Coherencia de aplicaciones multimedia.
- Accesibilidad a TIC y usabilidad.
- Competencias en el uso de TIC, de todos los participantes.
- Especificar fases presenciales. [De haberlas]
- Plataforma tecnológica para el aprendizaje.
- Posibilidades de autoaprendizaje.
- Tutoría.
- Herramientas para la enseñanza.



Seis factores a considerar:

1. Visión.
2. Planes de estudio.
3. Formación del personal.
4. Apoyos estudiantiles.
5. Capacitación a estudiantes. (Para la modalidad)
6. Derechos de autor y propiedad intelectual.

(Susan Levy en: "Six Factors to Consider when Planning Online Distance Learning Programs in Higher Education")

Ubalic y Daniel en: A guide to quality in online learning

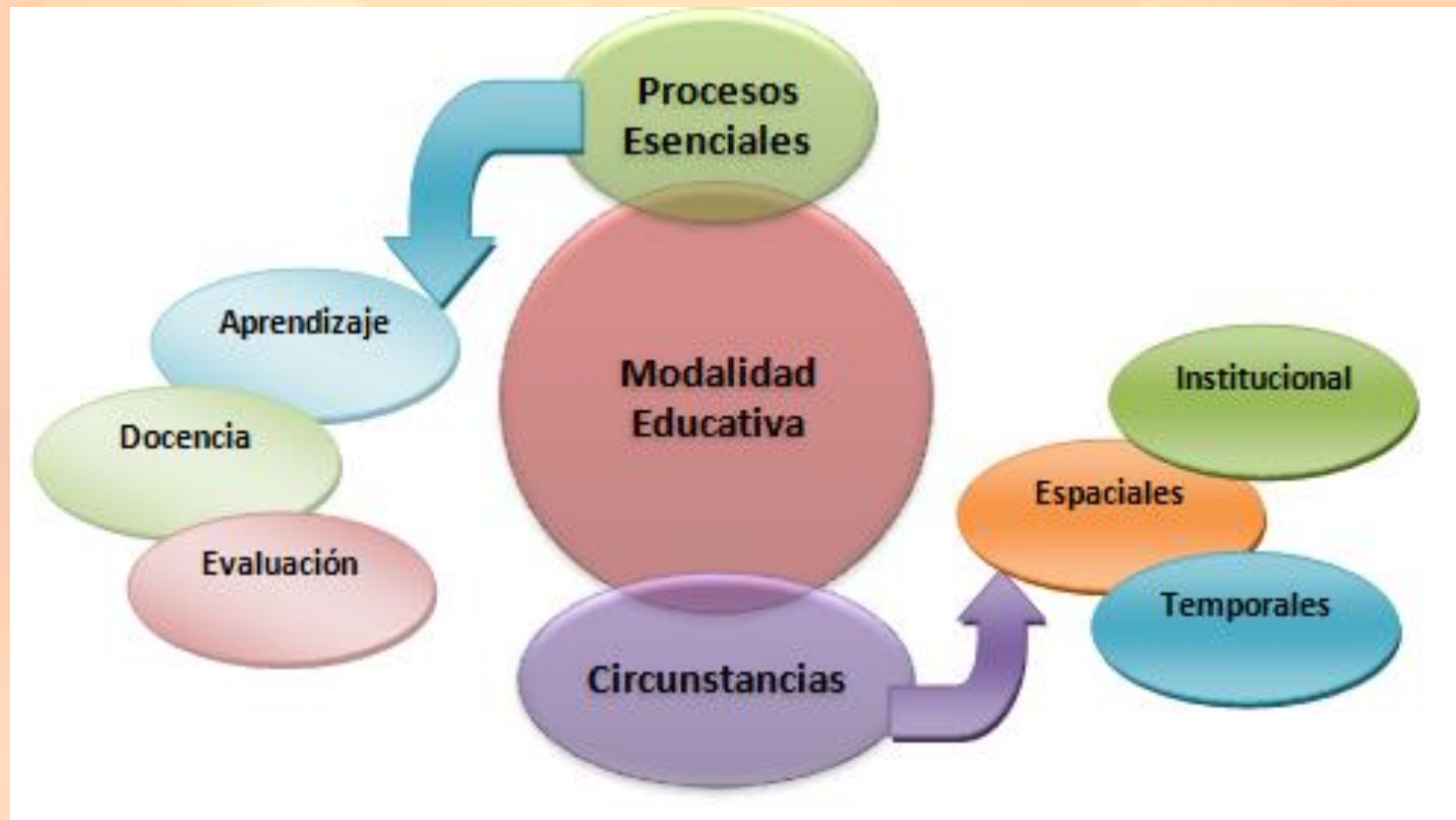
- Apoyo institucional.
- Desarrollo del curso.
- Instrucciones de enseñanza y aprendizaje.
- Estructura del curso.
- Apoyo a los estudiantes.
- Apoyo docente.
- Tecnología.
- Evaluación. (En general)
- Evaluación de los alumnos.
- Seguridad en la evaluación.

Procesos facilitadores:

1. Liderazgo y estilos de gestión.
2. Política y estrategia.
3. Desarrollo de las personas.
4. Recursos y alianzas.
5. Destinatarios y procesos educativos.

Resultados:

6. Resultados de los destinatarios y los procesos educativos.
7. Resultados del desarrollo de las personas.
8. Resultados de sociedad.
9. Resultados globales.





RESULTADOS

Cooperación con otros sectores sociales

Vinculación

Estructura del programa

Criterios
Pertinente
Impacto social
Viables
Cobertura equitativa

ESTUDIANTES

AMBIENTE DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA

Disposición de entornos de interacción

Infraestructura

Criterios:
Pertinencia
Coherencia
Suficiencia
Aplicabilidad
Solidez
Flexibilidad
Actualización
Fundamentación
Efectividad

Diseño Educativo

Mediación

Criterios:
Productividad
Generación de conocimiento
Oportunidad
Pertinencia
Suficiencia

Personal académico

Criterios:
Disponibilidad
Accesibilidad
Seguridad
Estabilidad
Robustez

Acciones de UDGVIRTUAL para cuidar la calidad

Al interior

- Curso de selección.
- Centro de Atención Personalizada.
- SIGA.
- Asesoría/tutoría.
- Formación docente.

Externas

- CIEES.
- COPAES
- CONACYT



Probables problemas

- Falta de estudios previos y planificación.
- Políticas no propicias.
- Inapropiada infraestructura tecnológica.
- Tramitología burocrática.
- Cultura áulica tradicional.
- Financiamiento deficiente e inapropiado.
- Deficiente calificación del personal.
- Falta de valor añadido y frustración de participantes.
- Publicidad exagerada.



En el ámbito institucional cuidar:

- ✓ Programas pertinentes y significativos.
- ✓ Diseño educativo integral y consistente.
- ✓ Apoyo a estudiantes.
- ✓ Personal académico, administrativo y tecnológico competente.
- ✓ Control de estudios confiable y transparente.
- ✓ Manejo financiero sano, transparente y responsable.
- ✓ Evaluación y seguimiento de procesos académicos.
- ✓ Organización acorde con la modalidad académica.
- ✓ Infraestructura y gestión tecnológica apropiada para la EAD.

Gestión curricular para la EAD

Igual que en educación áulica	¿Cómo mediar a distancia?
Currículo.	Trayectorias curriculares.
Estudiantes y modos de aprender.	El apoyo a distintos modos de aprender.
Docentes y modos de enseñar.	Apoyo y evaluación del desempeño docente.
Expresar y evaluar los aprendizajes logrados.	Evaluación y certificación de aprendizajes.
Tiempos.	Manejo de tiempos por los estudiantes.
Espacios.	Decisión de espacios por los estudiantes.
Tramitología institucional.	Tramitología desde puntos lejanos.

Que atender en el diseño de cursos:

- ✓ Accesibilidad y tecnologías de soporte.
- ✓ Visión general y articulación curricular.
- ✓ Objetivos y competencias.
- ✓ Diseño educativo.
- ✓ Recursos para el aprendizaje.
- ✓ Apoyo a estudiantes y su rol.
- ✓ Función docente.
- ✓ Evaluación.
- ✓ Transferencia de aprendizajes.

Lo aprendido

- La calidad más que de la modalidad, está en sus procesos educativos y éstos en la calidad de quienes los viven.
- Enfocarnos más en los procesos formativos esenciales que en las circunstancias y mediaciones.
- Las circunstancias y mediaciones tecnológicas, condicionan pero no determinan la calidad de los procesos esenciales.
- El análisis de las circunstancias y medios debe enfocarse en los modos como inciden en los procesos esenciales.
- Necesario enfocarse en la peculiaridades de la educación superior en línea.

Procesos como:

- Gestión del conocimiento.
- Relación entre estudiantes y docentes.
- Relación con el entorno.
- Confiabilidad de la evaluación.
- Pertinencia de las mediaciones tecnológicas.

Sustentabilidad

1. Social

Posicionamiento social

2. Institucional

Confiabilidad y consistencia

3. Académica

Calidad de programas y personal académico

4. Organizacional

Organización acorde a la modalidad.

5. Financiera

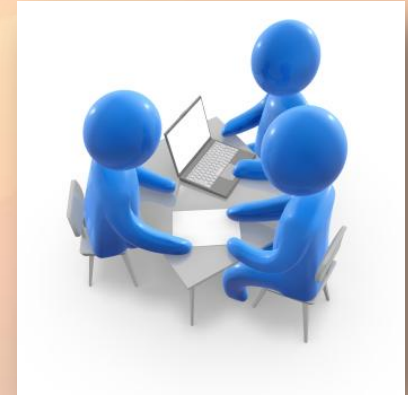
Diversidad y suficiencia

Posicionar la calidad de la EAD

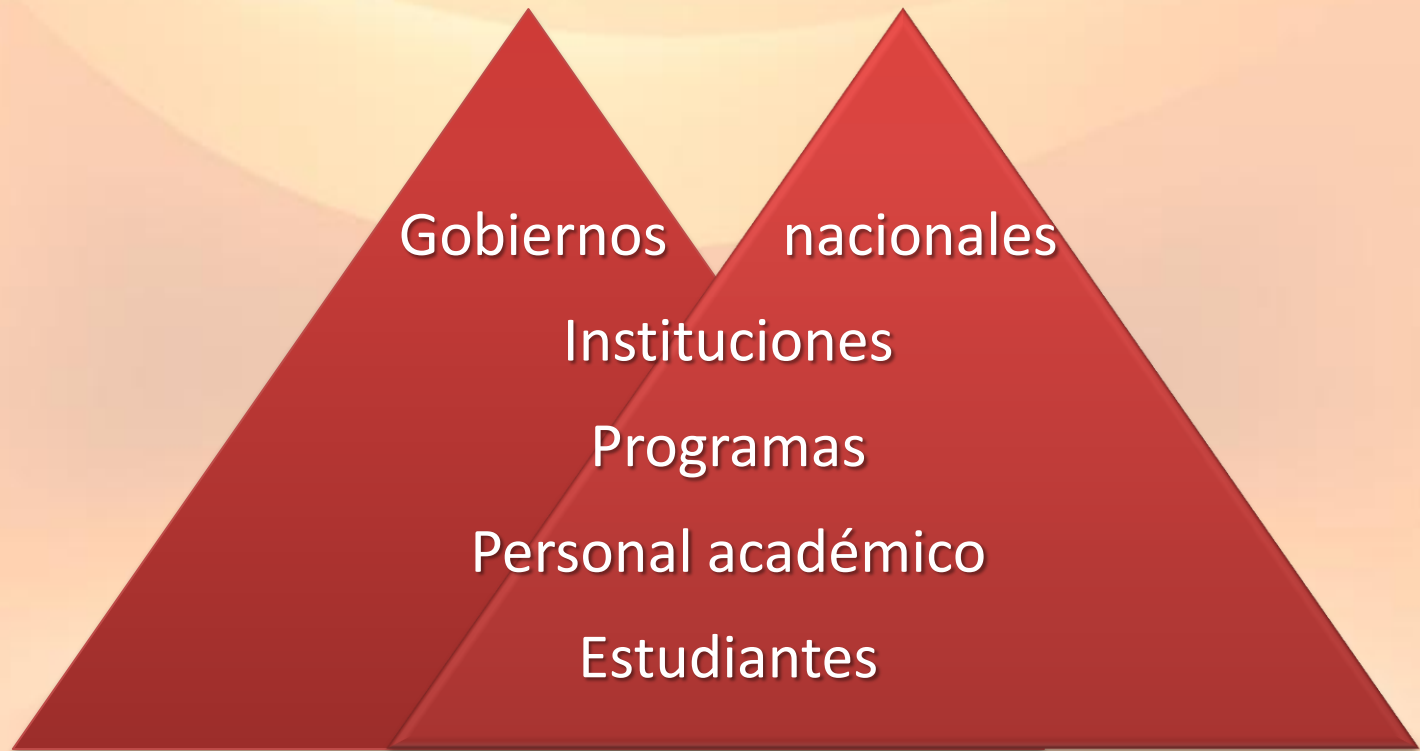
- A) Hacer énfasis en los valores que añade la modalidad.
- B) Propiciar intercambio y movilidad entre modalidades.
- C) Propiciar, difundir y compartir innovaciones.
- D) Cumplir con las expectativas con respecto a la EAD.
- E) Vincular currículum, procesos y recursos a situaciones vitales.

Posicionar mediante incidencia en la educación áulica

- Liberación de espacios áulicos.
- Potenciar y ampliar interacciones.
- Movilidad entre modalidades.
- Aportación de recursos educativos digitales.
- Aportación de estrategias digitales.
- Flexibilidad en la gestión académica.
- La EAD como espacio de innovación e incubación académica.



Colaboración como estrategia de calidad



Decisiones clave

1. ¿Criterios iguales o diferenciar modalidades.
2. ¿A quienes responder?
3. ¿Qué tanto de interno y externo?
4. ¿Qué evaluar?
5. ¿Quiénes evalúan?
6. ¿Cómo?
7. ¿Con qué?

La más importante muestra de calidad es responder satisfactoriamente a las expectativas de quienes confían en nuestros servicios educativos.

¿A quien?

Más que de su modalidad académica, la calidad educativa depende de la calidad de sus procesos y éstos de las personas participantes.

Muchas gracias por su atención

Manuel Moreno Castañeda

manuel.morenoc7@gmail.com

@ManuelMorenoc7